# **Guía de Estilo Visual – Aplicación Web *Volver al Futuro***

### **Paleta de Colores**

La aplicación buscará transmitir la estética retro-futurista de la trilogía, equilibrando la nostalgia de los años 80 con un estilo moderno. La paleta se basa en contrastes vibrantes y tonos neutros que aseguren legibilidad.

* **Azul retro (#001BB7 / #0046FF):** tono principal.
* **Naranja neón (#FF8F00):** para links y botones.
* **Gris metálico (#7F8487 / #D8D8D8):** aplicado en fondos secundarios.
* **Blanco (#FBFBFB):** para textos principales sobre fondos oscuros para contraste.
* **Negro (#000000):** para la tipografía y detalles visuales.

### **Tipografía**

Se utilizarán dos tipografías que reflejen el espíritu de la saga:

* **Principal – “Orbitron”:** usar en títulos, botones y secciones destacadas.
* **Secundaria – “Roboto”:** usar en párrafos, descripciones y texto de fácil lectura en pantalla.

### **Cómo usar**

* **Títulos y banners:** Orbitron Bold, mayúsculas, color azul o blanco sobre fondo contrastante.
* **Subtítulos:** Orbitron Regular o Roboto Medium.
* **Texto de párrafo:** Roboto Regular, 16px a 18px, color gris oscuro sobre fondo claro.
* **Links y botones:** Orbitron Medium, color blanco o naranja neón, con hover en azul brillante.

### **Estilo Visual General**

El diseño se inspira en la estética ochentera y futurista de *Volver al Futuro*, pero adaptado a un entorno web moderno y limpio:

* **Fondos:** degradados en azul y gris metálico.
* **Botones y banners:** estilo rectangular con esquinas levemente redondeadas, efectos de sombra y resplandor neón al pasar el cursor.
* **Imágenes:** marcos simples, con posibilidad de resaltar mediante hover (zoom o brillo).
* **Iconografía:** minimalista, con inspiración tecnológica (líneas limpias y símbolos simples).
* **Interactividad:** animaciones sutiles (hover, transiciones suaves de color) para dar sensación de movimiento en relación al viaje en el tiempo.

